

Μια νέα Πατρίδα: Η Πρέβεζα και οι πρόσφυγες

Περιοδική έκθεση

Δελτίο Τύπου

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Πρέβεζας και τα Γενικά Αρχεία του Κράτους -Τμήμα Πρέβεζας με ιδιαίτερη χαρά σας προσκαλούν στα εγκαίνια της περιοδικής έκθεσης **«Μια νέα Πατρίδα: Η Πρέβεζα και οι πρόσφυγες»**, την **Πέμπτη 22 Δεκεμβρίου του 2022**, στις **18:30**, στο **Αρχαιολογικό Μουσείο Νικόπολης**.

Στο πλαίσιο της χριστουγεννιάτικης ατμόσφαιρας, την βραδιά των εγκαινίων της περιοδικής έκθεσης, μαθητές και μαθήτριες του συνόλου της παραδοσιακής μουσικής του Μουσικού Σχολείου Πρέβεζας θα μας τραγουδήσουν κάλαντα της Θράκης και του Πόντου με τη συνοδεία μουσικών οργάνων και υπό την επιμέλεια του υπεύθυνου καθηγητή κ. Γεωργίου Μακρίνα. Επιπλέον, από τον Πολιτιστικό και Μορφωτικό Σύλλογο Μικρασιατών και Ποντίων Πρέβεζας και τον Μορφωτικό Εκπολιτιστικό Σύλλογο Αρχαγγέλου θα διατεθούν παραδοσιακά γλυκίσματα.

Η έκθεση, η οποία θα φιλοξενηθεί στην αίθουσα πολλαπλών δράσεων του Μουσείου, έχει ως στόχο να παρουσιάσει με κατανοητό και ευσύνοπτο τρόπο την άφιξη των προσφύγων στην Πρέβεζα και την κινητοποίηση των τοπικών αρχών και των ντόπιων σε μια προσπάθεια να συμβάλουν στην υποδοχή και την εγκατάστασή τους, τους προσφυγικούς οικισμούς που αναπτύχθηκαν στον νομό, την εκπαίδευση, στιγμές από την καθημερινότητά τους, καθώς και αποσπάσματα προφορικών μαρτυριών της πρώτης γενιάς προσφύγων. Η έκθεση ολοκληρώνεται με τη δραστηριότητα των πολιτιστικών συλλόγων της Πρέβεζας, παρουσιάζοντας τη δημιουργική παρουσία τους στον χώρο του πολιτισμού, των παραδόσεων και των εθίμων.

Το υλικό που χρησιμοποιήθηκε για την εκθεσιακή παρουσίαση των γεγονότων είναι αποτέλεσμα μελέτης αρχειακού και φωτογραφικού υλικού καθώς και βιβλιογραφικής

έρευνας. Το αρχειακό υλικό προέρχεται από το Τμήμα Γ.Α.Κ. Πρέβεζας, την Κεντρική Υπηρεσία των Γ.Α.Κ., τη Διεύθυνση Γ.Α.Κ.-Ιστορικό Αρχείο Ηπείρου, την Ιερά Μητρόπολη Νικοπόλεως και Πρεβέζης, τη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Μυτιλήνης, τη Δημοτική Βιβλιοθήκη Πρέβεζας, το 8^ο Δημοτικό Σχολείο Πρέβεζας, τον κ. Γιάννη Δ. Ρέντζο και τον κ. Ιωάννη Γιάννογλου. Επίσης, μεγάλο μέρος του φωτογραφικού υλικού προέρχεται από τα αρχεία του Ιδρύματος «Ακτία Νικόπολις», του Εξωραϊστικού Πολιτιστικού Συλλόγου Νέας Σαμψούντας «Η ΑΜΙΣΟΣ», του Πολιτιστικού και Μορφωτικού Συλλόγου Μικρασιατών και Ποντίων Πρέβεζας, του Μορφωτικού Εκπολιτιστικού Συλλόγου Αρχαγγέλου, του Ποντιακού Εκπολιτιστικού Συλλόγου Νέας Κερασούντας, του Μορφωτικού Εκπολιτιστικού Συλλόγου Νέας Σινώπης «Διογένης», της κας Αφροδίτης Πάσχου, της κας Μαρίας Χαριτοπούλου, των κ.κ. Κυριάκου Κοτζαμουράτογλου και Σταύρου Παπαδόπουλου, καθώς και τη συλλογή των κ.κ. Ιωσήφ Ζιώγα και Ανδρέα Καρζή. Οι μαρτυρίες προέρχονται από την εκδοτική σειρά «Έξοδος» του Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών και από το αρχείο της κας Ανδριάνας Σολδάτου (mypreveza).

Η Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πρέβεζας

Ανθή Αγγέλη, Δρ. Αρχαιολόγος

Ο Προϊστάμενος του Τμήματος Γ.Α.Κ. Πρέβεζας

Σπύρος Σκλαβενίτης, Αρχειονόμος, Δρ. Ιστορίας

☞ Η περιοδική έκθεση θα φιλοξενηθεί στην Αίθουσα Πολλαπλών Δράσεων του ΑΜΝ από τις 22.12.2022 έως και 31.01.2023. Η είσοδος στην έκθεση είναι ελεύθερη για το κοινό κατά τις ώρες λειτουργίας του Μουσείου (08:30 - 15:30).

☎ Περισσότερες πληροφορίες: 26820 89890, 89892.